

Краткое описание книги

Главные герои

1. София – новообращенный вампир. Девушка, двадцати лет от роду. Является ключевым персонажем книги.
2. Дион – охотник на сверхъестественных созданий. Наставник и друг Софии. В книге между ними присутствует любовная линия.
3. Ангел – врач. Ближайшая подруга Софии. Очень сильная и одновременно слабая героиня. Старше Софии на восемь лет. Больна раком.
4. Влад – молодой помощник охотников. Неуверенный и застенчивый юноша. Предатель

Действие произведения происходит в альтернативном мире в городе похожем на Санкт-Петербург нашего времени.

Основная идея книги заключается в том, чтобы показать, что может произойти с обычным подростком, который не по своей воле становится вампиром. Как это сложно осознать свою новую природу и свыкнуться с ней. Отбросить нормы человеческой морали и стать другим существом, при этом не потеряв самого себя.

Синописис

Главная героиня попадает в аварию, после чего ей начинают сниться странные, болезненные сны. Спустя какое-то время она теряет сознание от боли, а просыпается уже вампиром. Девушка не понимает, что с ней произошло. Когда она смотрит в зеркало, то видит существо гораздо сильнее и красивее её самой. У неё появились клыки и когти, улучшилось зрение, обоняние и слух. И вместе с этим появился странный голод, который не получается удовлетворить обычной, человеческой едой. София начинает догадываться о том, кем она стала, но не может до конца поверить в это, как не может поверить в то, что прошло две недели между тем, как она потеряла сознание и вновь очнулась. А голод усиливается и вместе с этим растёт понимание, как нужно его удовлетворить. И она отправляется на охоту.

В это время в городе молодые охотники, Кирилл и Алиса, получили задание найти и обезвредить вампира, совершавшего убийства в городе. Ребята ловят Софию и усыпляют, чтобы доставить её Совету охотников. Дело в том, что город, в котором живет София принадлежит охотникам. Здесь располагается одна из их баз и об этом известно всем представителям Теневого мира. Когда в городе происходит два убийства, местный Совет пытается выяснить, что происходит.

Проснувшись, София обнаруживает, что её приковали к кровати и сделали переливание крови. В это время в комнату входит Агнесса, представительница Совета охотников. Она вводит Софию в курс дела, когда же выясняется, что девушка не понимает, что происходит и не знает, кто она и кто её обратил, Агнесса удаляется на совещание.

В этой сцене мы знакомимся с девушкой по имени Ангел, она является врачом и именно она устроила переливание крови для Софии, чтобы та не потеряла контроль над телом и никого не убила.

Решение Совета оказывается весьма неожиданным, вместо того, чтобы избавиться от молодого вампира, они решают оставить её и изучить, чтобы понять, как произошло превращение. Девушку переселяют в гостиницу, купленную и переоборудованную для нужд охотников. София пребывает в растерянности, граничащей с паникой, однако она старается преодолеть себя, чтобы ни случилось. Ей начинают сниться сны, как она думает, связанные с её Создателем. Однако она не может ими поделиться ни с Ангелом, ни с Агнессой, ни с кем либо. Спустя несколько дней молодой помощник охотников по имени Влад перевёз на загородную базу охотников из соображений безопасности, так как в городе произошло ещё одно убийство. Девушке сообщили, что её адаптацией будет заниматься опытный охотник Дион. Когда она встречается с ним, он производит на неё сильное впечатление. Очень холодный и резкий мужчина, он был явно недоволен тем, что её приставили к нему, так как он приехал в город не за этим. Его главная цель – это расследование убийств. В результате они ссорятся, и Дион покидает её. Плачущую девушку находит Ангел, которая утешает её и помогает собраться с мыслями. Девушки подружились.

Ночью, когда София отправляется на прогулку по территории базы, она натывается на тело только что убитой девушки. Их быстро находит охрана базы. О случившемся её допрашивает Дион, чтобы выяснить, не видела ли она чего-то странного. Его отношение к Софии меняется, когда он видит настолько человеческую реакцию девушки на трагедию. Когда он отпускает её, София находит в своей квартире кровавое послание от убийцы, в котором тот интересуется, почему девушку не полакомилась кровью жертвы.

Во время второго разговора с Дионом, девушка предлагает свою помощь в поимке убийцы или убийц, ведь все убийства совершали разные молодые создания. Дион обещает подумать и на следующий день соглашается. Они очень быстро выясняют, что вероятнее всего убийства совершает представитель давно вымершего вида демонов – метаморф. Это существо, способное принимать любые обличия и быть кем угодно. Дион начинает подозревать, что убийца находится среди охотников, но попытки выяснить, кто это не принесли успеха. В это же время София усиленно штудирует книги по Теневому миру, чтобы понять, куда она попала. Ей по-прежнему снятся сны, посылаемые Создателем. Эти сны пугают и привлекают её.

Дион предлагает Софии начать тренироваться, чтобы раскрыть все скрытые способности вампира. Для этого он обращается к старому охотнику Кофу, который открыто выражает неприязнь к девушке, но всё равно соглашается обучать её. София начинает подозревать, что из неё собираются сделать охотника на её новых собратьев. И эти мысли подтверждает Ангел.

Спустя какое то время девушка умудряется подружиться с несколькими молодыми охотниками, а именно с теми, кто поймал её – Алиса и Кирилл, а также с Владом. Вместе они неплохо проводят время, так что София начинает забывать о том, кто она. Девушка заточением на базе охотников, она добивается от Диона разрешения пойти на концерт её любимой группы «Спящие куклы», с которыми она стала очень близка, общаясь по интернету и в реальности.

Старательно замаскировавшись отправляется на концерт в сопровождении Влада – условие, по которому Дион разрешил ей эту прогулку. Однако, не смотря на все ухищрения девушки, один из группы, Дмитрий, узнает её. Они отправляются в парк, чтобы расставить все точки над «и». На секунду отвернувшись от парня, девушка теряет его из виду. Ориентируясь

на слух, она углубляется в парк и находит тело парня с разорванным горлом. Она пытается остановить кровь, но у неё это не получается и Дмитрий умирает. Она слышит, как кто-то предлагает ей его выпить. Она понимает, что это Создатель и клянётся, что убьёт его, если встретит.

София впадает в длительную депрессию, из которой её выводит Дион. Он уверен в том, что парня убил метаморф. Девушка в очередной раз пытается всё рассказать о Создателе, но у неё ничего не получается. В это время в городе происходит очередное убийство, на месте которого обнаруживается записка от маньяка, обращённая к Софии, а также ярко-красное платье. Всё это выводит Софию из себя.

На следующий день девушка случайно подслушивает разговор между Агнессой и Дионом, в котором всплывает имя Элейн. За разъяснениями София обращается к Ангелу, которая рассказывает ей трагическую историю давней любви между Дионом и этой девушкой. Много позже София отправляется на очередную прогулку, а когда возвращается домой, то находит в своей квартире труп девушки, подвешенный к люстре. Выясняется, что эта девушка жила рядом с Софией и была молодой охотницей. Метаморф оставил Софии записку, в которой говорит, что на время прекращает убийства до ежегодного маскарадного бала, на котором он надеется потанцевать с Софией. Также он просит надеть красное платье.

Из-за случившегося Дион опускает руки — Агнесса сообщает ему, что если метаморф ещё кого-нибудь убьёт, то из центрального офиса пришлют Палача, который быстро уладит дело. Его присылают только в самых сложных случаях. Проблема заключается в том, что он вероятнее всего убьёт Софию. А Дион уже успел сильно привязаться к ней.

Как в своё время Диону удалось вывести из депрессии Софию, так и Софии удалось помочь Диону справиться с внутренними проблемами. Ночью девушке приснился очередной сон от Создателя, в это раз между ними состоялся первый настоящий диалог, в котором Создатель намекал на связь между ним и метаморфом, а также настойчиво просил Софию покинуть охотников и присоединиться к нему. София отказывается.

Спустя несколько дней к девушке приходит заколдованный человек, который просит прийти на место убийства, совершенное в лесу, ночью. Если она этого не сделает, то человек умрет.

На месте встречи, София встречает Кроноса, парня из группы Дмитрия. Оказывается он является колдуном. Он хотел убить девушку за то, что она якобы расправилась с Дмитрием. Когда он выясняет, как всё было на самом деле, то отказывается от этой мысли. Кронос рассказывает Софии о том, что она спящая кукла, этот термин обозначает человека, которого в глубоком детстве напоили в небольших количествах кровью вампира. В период полового созревания или серьезных душевных потрясений кровь активизируется и происходит обращение. Кронос настоятельно требует, чтобы София не рассказывала об этом охотникам, так это является тайной Теневого мира. Они расстаются, и на следующий день София получает письмо от него, полное предостережений и советов о том, как выжить.

Время неумолимо приближается ко дню маскарада. Дион отдаляется от Софии, будучи полностью поглощенным расследованием. У Софии состоялся серьезный разговор с Ангелом, девушка серьезно отчитывает подругу за то, что она ведёт себя чересчур инфантильно. Ангел советует Софии сбежать от охотников, так как предчувствует беду.

Ночью ей опять снится Создатель, который настойчиво предлагает девушки уйти вместе с ним, в противном случае, он грозитя неприятностями на маскараде, София вновь отказывается.

На следующий день, Алиса приходит к Софии и предлагает накануне маскарада отправиться в парк развлечений с Кириллом и Владом. Последний день перед маскарадом, всем хочется немного расслабиться и сбросить напряжение.

В этот же день у Софии происходит откат (болезненные воспоминания о превращении в вампира), который застаёт Дион. Пытаясь помочь девушке, он чуть не погибает от её клыков, так как она теряет человеческий облик и на время превращается в кровожадное существо. Его спасло чудо, перед укусом София посмотрела ему в глаза и очнулась.

Следующий день София проводит с Алисой и ребятами, к ним неожиданно присоединяется Дион и Ангел. Они отлично повеселились, а когда вернулись на базу, Дион попросил Софию о разговоре наедине. Они отправляются к озеру, где Дион подробно рассказывает девушке, что нужно делать после маскарада, так как Совет охотников решил переправить её в главный центр для более детального исследования. Растроганная проявленной заботой, София целует Диона, и они расстаются.

Наступает день маскарада – решающий день. Во время мероприятия, Софии звонит её Создатель и говорит, что похитил Ангела. Если София немедленно не вернется на базу, то он убьет девушку.

София быстро находит всех своих друзей и они возвращаются. На подземной парковке, девушка слышит странные звуки и обнаруживает бомбу в одной из машин. Так как они не могут вызвать помощь, то Кирилл предлагает перегнать машину в безопасное место. После его отъезда ребята разделяются и на встречу с вампиром отправляется София и Дион.

Девушка так и не смогла никому рассказать о том, что её Создатель в городе. Дион считает, что за всем стоит метаморф и планирует всё с расчётом на него. По плану, Алиса и Влад должны отправиться в оружейную, в то время как Дион и София будут отвлекать метаморфа. Прибыв на поляну, Дион до последнего не верит в то, что перед ними вампир, и пытается в этом убедить Софию. В это время из леса приходят Влад и Алиса. Парень захватил девушку в плен. Так все узнают, что под маской молодого парня прячется кровожадный метаморф, одержимый жадой мести к охотникам. Он рассказывает свою историю, а когда Алиса пытается сбежать, убивает её. После этого Софии удается отрубить ему голову. Дион пытается напасть на настоящего вампира, но у него ничего не получается и от сильного удара о дерево, теряет сознание. На поляне остаются София, вампир и Ангел.

Создатель предлагает девушке пойти с ним, иначе он убьет Ангела. Видя нерешительность девушки, он рассекает себе руку и кормит своей кровью пленницу, чтобы исцелить её от болезни. После этого он отталкивает девушку и протягивает руку Софии. Он говорит о семье и духовной близости между вампирами, и девушка уходит вместе с ним.

Конец