

Сергей Шоргин - математик, поэт и переводчик. Он пишет стихи и переводит иностранную поэзию с 1999г. В свет вышли несколько поэтических сборников, его стихи неоднократно публиковались в антологиях поэтического перевода, литературных журналах, а также в Интернете.

В новый поэтический сборник Сергея Шоргина « Сочинитель имен» вошли избранные стихотворения из его книг «Зеркало дороги», «Случайный звездочёт» и «Вечерние беседы», написанные в 2003–2008 гг., а также новые произведения 2008–2012 гг.

Отдельной главой в сборнике представлены стихи из авторского «Антиисторического цикла» - поэтические вариации на темы библейских, мифологических, литературных и исторических сюжетов, в которых всё происходит не совсем так или совсем не так, как это описано в классических источниках. Две маленькие поэмы, продолжающие «Антиисторический цикл», завершают сборник.

«...А ненаписанные строки, Как невозвратные долги, Как провороненные сроки, В тиши пропавшие шаги.»

Читать стихи Сергея Шоргина очень интересно: свобода мысли, непринуждённые интонации, изящество и лёгкость письма, добрая насмешливость и юмор. Стихи написаны в классической манере, с точной рифмовкой и без ритмических сбоев! В них нет и тени гладкописи - пресной, безликой и усыпляющей, а только естественность поэтической речи, в которой каждое слово - живое, дышащее, неслучайное. Взгляд автора, кажется, останавливается на чём угодно, и всё может стать поводом для оригинальных рассуждений, для непредсказуемого поворота мысли и даже для поэтических фантазий. Для своих стихов поэт избирает форму беседы, либо «размышления вслух», - отсюда и тяга к прямому высказыванию, что как нельзя лучше позволяет «дойти до самой сути».

Вдохновить нас здоровым взглядом на жизнь, гармоничным восприятием мира, энергичностью природы, зоркостью глаза и критическим складом ума, тонко различающим раздвоенность человека в нашем мире - вот суть и красота поэзии Сергея Шоргина!

Поэзия пронизана мыслью, жизненной философией и являет читателю, как философия переплетена с обыденной жизнью, с повседневностью, где есть место как самому простому, так и высокому. Голос поэта настолько органичен, что в поэтических его формах свободно сосуществуют и политические реплики и философские рассуждения и лирика любви и природы.

О зарисовках природы хочется сказать особо. Пейзажи Шоргина всё время в движении, они медленно разворачиваются перед нами, волнуня и чаруя волшебными подробностями, - как прогулка в час лунной ночи:

«...Поведёт тропа сквозь лапы елей, Рассекая паутину мрака, К золотому блеску Зодиака, В жаркий узел звёздных ожерелий.»

Лирический герой поэзии Сергея Шоргина - человек счастливый, он живёт в единении с природой, он осознаёт свою самодостаточность, не подвержен упадку духа и прилипчивым суевериям, ему чужда величественность позы и горделивое чувство избранности.

«Настоящим поэтам нашепчут пророки, Мне же - птицы, деревья, поля и ручьи.»

Поэзия Сергея Шоргина - это приятие жизни, это утверждение силы духа как основы разумного существования человека!

«...Не грузи небеса заботами - за тобой вести протоколы. Лучше сам занимайся расчётами, хоть какая-то польза от школы».

Сергей Шоргин движется поперёк моде, оставаясь верным настоящей поэзии и самому себе. Он и любит и восторгается и огорчается и насмехается и озорничает! Поэт никогда не позволяет погружаться в плохое, безобразное и трагическое, он остается верен хорошему, светлому и прекрасному!